



## Il ritorno della Cattedrale

Il Duomo riapre alla città dopo sei anni di restauri, condotti grazie al sostegno pubblico e privato

**S**ono stati giorni di festa per tutta la città, quelli che hanno coinciso con la riapertura al culto della Cattedrale dedicata a Santa Maria Assunta, dopo circa sei anni di restauri: un monumento straordinario per storia, arte e splendore, un monumento religioso riferimento per tutta la comunità. Dopo la presentazione delle celebrazioni in Sala del Tricolore e dei lavori in un teatro Municipale Valli gremito, la Cattedrale ha riaperto al culto e alla comunità domenica 16 novembre, con il solenne pontificale del vescovo Adriano Caprioli. Una riapertura all'insegna della bellezza e della speranza. Al teatro Valli, il sindaco Graziano Delrio ha

affermato che «la bellezza della nostra Cattedrale, oggi ritrovata, è un invito alla speranza, sia pure nelle preoccupazioni quotidiane e per il futuro. Se è vero, come ha scritto Dostoevskij, che la 'bellezza salverà il mondo', la cattedrale è un grande segno di speranza tra noi, per la nostra città». Al Valli sono intervenuti anche il ministro per i Beni e le attività culturali, Sandro Bondi (il Ministero ha finanziato una parte importante dei lavori), il vescovo Caprioli e il vescovo ausiliare Lorenzo Ghizzoni. E ancora, Antonio Paolucci, direttore dei Musei vaticani; l'architetto Carla di Francesco, direttore regionale per i Beni culturali; monsignor Giancarlo

Sandri, già presidente dell'Ufficio nazionale per i Beni culturali ed ecclesiastici della Conferenza episcopale italiana; l'architetto Mauro Severi, direttore dei lavori di restauro e Fabio Storchi, presidente del Comitato per il restauro della Cattedrale.

### Una grande opera collettiva

«La Cattedrale è monumento civico per eccellenza – da detto ancora Delrio – scrigno della memoria collettiva e di valori comuni, la sua lunga storia la rende una specie di enciclopedia della nostra città. È frutto di decine di generazioni e personalità creative: esprime una storia tipicamente reggiana anche

**ARRIGO  
TENDAGGI**

Interior Design  
Complementi d'Arredo  
Installazione

Via M.ri della Bettola, 16  
s.st 63 S. Pellegrino  
0522 284871  
Reggio Emilia

Via Franzoni 6  
Centro Storico  
0522 431470  
Reggio Emilia

**Montanari & Gruzza**

**Antica Cremeria**

**BBRRO**  
da Crema di Latte Pastorizzata

**DISTRIBUITO NELLE COOP E IPERCOOP  
DI REGGIO EMILIA E PROVINCIA**

Via Newton, 38 - 42100 Villa Gaida, Reggio Emilia - Tel. 0522.944251 - Fax 0522.944129  
info@montanari-gruzza.it - www.montanari-gruzza.it



**Sopra, il soffitto della Cappella S. Lucia**  
**A destra il vescovo Caprioli, il ministro Bondi e il sindaco Delrio**  
**A sinistra scorci della navata centrale del Duomo, affollata per la riapertura**  
**In basso l'abside con il dipinto dell'Assunta**



nel suo senso complessivo, una storia intesa come sviluppo corale, di generazione in generazione». Anche nel vasto progetto dei restauri di oggi si legge questa coralità. I lavori sono stati finanziati grazie alla collaborazione tra pubblico e privato riuniti nel Comitato per il restauro della Cattedrale, a cui vanno aggiunti i singoli cittadini, con la loro generosità, in sinergia con Ministero, Diocesi, enti locali. Ciò ha permesso di far fronte a un costo complessivo di oltre 10 milioni di euro. E poi, l'opera incessante della Fabbrica del duomo. «Grazie a coloro che oggi hanno contribuito a questa opera collettiva – ha concluso Delrio – Credo che avremo ancora bisogno della loro generosità. Sono onorato ed orgoglioso di questa comunità e spero che anche voi siate sempre più orgogliosi di appartenervi».

### **I tesori della Cattedrale**

Durante i lavori – che hanno riguardato

anche l'adeguamento liturgico previsto dal Concilio ecumenico Vaticano II – è venuto alla luce un vero e proprio tesoro, in particolare dal punto di vista archeologico. Gli scavi nella cripta infatti hanno restituito i resti di un antico mosaico di età tardoantica, strutture di epoca successiva ed elementi architettonici collegati alle fasi più antiche della cattedrale. Le indagini archeologiche sul sagrato hanno riportato alla luce il fronte esterno con porta di accesso della struttura altomedievale, già rinvenuta all'interno della Cattedrale. E anche numerose sepolture riferibili a vari periodi storici. E poi nuovo spolvero è stato dato alle sculture cinquecentesche degli emiliani Bartolomeo e Prospero Clementi, alle opere di Guercino, Palma il Giovane, Federico Zuccari, Carlo Bononi; e alle tele del reggiano Orazio Talmi. Dal buio alla luce, calda e tenue, grazie alle tinte adottate per ritinteggiare gli interni del Duomo che,

il 22 novembre, antevigilia della festa di San Prospero, ha ospitato l'esecuzione della Grande messa in si minore di Bach, eseguita dalla Cappella Savaria, Renato Negri maestro concertatore e organista.

Via Statale 467 N. 13  
Casalgrande (RE) – Tel. 0522 771640

**EMPORIO  
ROBERTO  
TADDEI**

Via Emilia All' Angelo 22  
Reggio Emilia – Tel. 0522 791181

**Roberto Taddei  
group**

**La mela**



Via Emilia S. Pietro 7/B  
Reggio Emilia – Tel. 0522 432691

**Roberto Taddei  
dal 1919**

Via Emilia S. Stefano 3  
Reggio Emilia – Tel. 0522 438817