

## Ecco la nuova fontana del Valli

**Una proposta progettuale rispettosa della memoria storica del luogo. Avanzano i lavori in piazza Martiri del 7 luglio**

■ Possiamo già percepire il nuovo respiro che avrà il sistema delle piazze riqualificate nella zona nord del centro storico, attraversando piazza Martiri del 7 luglio. L'area davanti alla banca d'Italia è infatti praticamente terminata e il suo spazio dilatato e impreziosito dai percorsi in pietra di Luserna. Entro luglio sarà completato il rifacimento della zona antistante la chiesa di san Francesco e i Musei civici. Il secondo stralcio di lavori si occuperà dell'area di piazza Martiri del 7 luglio davanti al Teatro Municipale.

Il terzo e ultimo stralcio riqualificherà piazza della Vittoria, dal Teatro Valli al Teatro Ariosto.

### **La nuova fontana del Valli**

Rispetto all'area antistante il Valli, il Comune ha presentato una nuova proposta che migliora, nella fase esecutiva, il progetto selezionato attraverso il concorso internazionale. La proposta ricerca una soluzione più rispettosa della memoria storica del luogo. Il nuovo progetto prevede infatti una vasca a raso con zampilli, che genera uno spazio libero davanti al Teatro Municipale, riportando la piazza alla sua configurazione ottocentesca originaria. Questa nuova fontana, attraverso i vari giochi d'acqua possibili, contempla effetti scenografici, tra i quali anche la riproposizione della circolarità, rimandando alla memoria la configurazione più recente. L'attuale fontana, comprensiva di aiuole, verrà salvata e ricollocata all'interno del nuovo giardino della Caserma Zucchi, che si verrà a creare in seguito alla realizzazione dei parcheggi interrati. Temporaneamente il manufatto verrà conservato nei Depositi comunali.

### **Piazza Martiri del 7 luglio**

Tolti tutti i dislivelli, protagonista della riqualificazione di piazza Martiri del 7 luglio è la pietra di Luserna: a grandi la-

stre per ottenere un effetto "a tappeto", in piccoli tagli per sottolineare alcune aree, a filate "fiammate" per raccordare i pilastri dell'Isolato san Rocco con la banca d'Italia, o a lastre con fresatura per guidare i non vedenti da via Crispi verso il Teatro Municipale. Una pietra molto resistente e dall'aspetto cromatico "morbido" che richiama l'idea dell'acciottolato che anticamente ricopriva l'intera piazza.

Cinque platani acerifolia compongono poi un filare sul lato dell'Isolato san Rocco: gli alberi ricordano i cinque giovani manifestanti che persero la vita durante i tragici fatti del 7 luglio 1960, a cui la piazza è dedicata. I Platani sono piante ben adattabili al contesto urbano, resistono all'inquinamento e al riverbero del calore estivo delle pavimentazioni e possono creare un valido effetto ombra sulla piazza. Undici panchine vicino alla banca d'Italia completeranno questo spazio, pensato come ideale per la sosta dopo una passeggiata per le vie della città. Piazza Martiri del 7 luglio è più raccolta infatti di piazza della Vit-

**Plastico dell'area antistante il Valli con la nuova fontana - Sotto piazza Martiri 7 luglio ristrutturata (foto Elisa Tugnolo - ReFoto)**

toria a cui spetterà un compito più di rappresentanza. Le panchine saranno in pietra di Luserna e listelli di legno a partitura musicale: saranno dotate cioè di una cassa acustica che il Teatro Valli potrà attivare in occasioni speciali.

Il progetto complessivo di rifacimento di questo sistema di piazze è della Cooperativa architetti e ingegneri di Reggio Emilia, selezionato tra oltre 50 proposte.

Il progetto mira a ricucire e a fare emergere i valori che in questo spazio esistono. Il progetto, inoltre, dà maggiore visibilità ed enfatizza i monumenti ai Caduti della Resistenza e ai Caduti della guerra 1915-18, insieme alla scultura che commemora i Martiri del 7 luglio. Le aree verdi e i filari di alberi, insieme ai giochi d'acqua, alle panchine e agli arredi, contribuiranno a trasformare uno spazio, ora solo di passaggio, in luogo da vivere, considerando anche che in futuro la zona sarà pedonale. ■

