

Reggio Emilia, 29 aprile 2009



Fotografia
Europea

3004
0305
2009

IV EDIZIONE

Reggio Emilia

30 aprile 2009 - Spazio Gerra, ore 18
Taglio del nastro per la quarta edizione di
Fotografia Europea

Conferenza d'apertura del ricco percorso espositivo
con gli interventi dei curatori della rassegna
e performance di Let's Dance-Centro permanente di danza.
Fino alle 24 la città s'illumina di immagini e proiezioni con
'La Nuit de l'Europe'

Quando la città di **Reggio Emilia** si riempie di immagini, colori, suoni e parole, quando il suo volto tradizionale e i rassicuranti segni del passato dialogano e si lasciano contaminare dall'espressione contemporanea: è allora che si annuncia l'inizio della consolidata rassegna internazionale ***Fotografia Europea***. La quarta edizione della manifestazione dedicata all'immagine fotografica, promossa dal **Comune di Reggio Emilia** in collaborazione con il **Ministero per i Beni e le Attività Culturali - PARC Direzione generale per la qualità e la tutela del paesaggio, l'architettura e l'arte contemporanee**, la **Regione Emilia Romagna**, la **Provincia di Reggio Emilia**, la **Camera di Commercio di Reggio Emilia**, la **Fondazione Manodori**, con il contributo di numerosi sostenitori, si apre con una festa lunga quattro giorni, dal **30 aprile al 3 maggio**.

Il via ufficiale a questa kermesse artistica è domani, **giovedì 30 aprile**, alle **ore 18** allo **Spazio Gerra** (piazza XXV aprile 2); un luogo emblematico che, inauguratosi lo scorso anno in occasione proprio di ***Fotografia Europea***, ha saputo caratterizzarsi come una piattaforma culturale aperta, di incontro e dialogo, integrandosi nella vita della città. L'evento inaugurale della manifestazione, che segna l'apertura (**dalle ore 18 alle ore 24**) delle oltre 150 esposizioni (**visitabili fino al 7 giugno**), prevede una conferenza di presentazione con la partecipazione di un'ampia rappresentanza dei fotografi coinvolti e dei curatori delle mostre **Elio Grazioli**, **Laura Serani**, **François Barré**, **Gabi Scardi**, **Madeleine Millot-Durrenberger** e **Marine Baudrillard**, voci di rilievo del panorama culturale internazionale.

Il critico d'arte **Elio Grazioli** partecipa all'ideazione di ***Fotografia Europea*** sin dal 2007, **Laura Serani** contribuisce ad arricchire l'iniziativa grazie alla sua esperienza europea nel campo dell'arte e delle video-installazioni, mentre **Gabi Scardi** fornisce un significativo contributo in qualità di storica dell'arte, critica e consulente del **MAXXI-Museo d'Arte del XXI secolo**, Roma. Di particolare interesse anche gli interventi di **François Barré**, presidente dei **Rencontres d'Arles**, di **Madeleine Millot-Durrenberger** esperta e collezionista d'arte e di **Marine Baudrillard** moglie del grande filosofo **Jean Baudrillard**, le cui opere sono protagoniste di una inedita mostra a **Palazzo Casotti**.

A seguire sarà inoltre realizzata una performance collettiva ideata da **Let's Dance Centro Permanente Danza**; oltre cento ragazzi tra i 6 e gli 13 anni



Comune di Reggio Emilia



fotografia europea - reggio emilia 2009



Fotografia
Europea

3004

0305

2009

IV EDIZIONE

ReggioEmilia

metteranno in scena un percorso coreografico che si snoda nei luoghi di Fotografia europea 2009 dedicati ai ragazzi e alle loro famiglie. L'esibizione darà emblematicamente il via alla ricca proposta di eventi, incontri, spettacoli, workshop che caratterizzeranno tutte le giornate inaugurali della rassegna.

Con l'arrivo della sera la città di Reggio Emilia cambierà il suo volto lasciandosi illuminare dalla suggestione delle immagini. **Dalle ore 18 alle 24** nel **Foyer Teatro Ariosto e Galleria Parmeggiani** si alterneranno le proiezioni di **Walk on the slide show side** a cura di Laura Serani con tanti autori tra i quali fotografi turchi emergenti, **Paolo Woods, Claude Nori, ConiglioViola**, uno dei gruppi new media art italiani più noti e attivi sulla scena artistica attuale, ecletticamente attivo in quasi tutti i campi della creazione artistica contemporanea, impegnato in due installazioni.

La prima, *Ci sarà*, è un tributo escatologico ad Al Bano & Romina Power; la seconda, *Romantici*, è la reinterpretazione in chiave elettro-maliconica del successo di Viola Valentino.

Mentre **piazza Martiri 7 Luglio** diventerà il centro de 'La Nuit de l'Europe': un percorso notturno ritmato da proiezioni e interventi musicali, alla scoperta delle nuove tendenze dell'Europa. Durante la serata sarà presentato un ampio panorama della nuova scena fotografica dei paesi dell'Unione europea: 3 fotografi per Paese, 81 in totale, sono stati proposti da 27 esperti di ciascuno dei paesi membri. Proiettate su schermi en plein air, le immagini invitano a percorrere un itinerario poetico. L'evento è coordinato da Laura Serani in collaborazione con **Les Rencontres d'Arles 2008**. Le sonorizzazioni sono a cura del Circolo Arci Mafia (30 Aprile Katzuma, 1 Maggio DJ Rocca, 2 Maggio DJ T Robb, 3 Maggio Bam Bam Banani).

Laura Serani curatrice di mostre fotografiche e installazioni video, attiva sulla scena europea dagli anni '80, è attualmente Direttrice artistica dei Rencontres de Bamako, Biennale africaine de la Photographie e di progetti a carattere internazionale, come il pluridisciplinare Territoires de Fictions. Consiglia per acquisizioni di opere di autori di rilievo, collabora regolarmente con i principali festival e istituzioni europee, con diverse case editrici e partecipa a conferenze, jury e letture di portafoglio.

Dalle ore 21 per i più giovani allo **Spazio Gerra** live set con **Ulrich Schnauss** e dj set con **Jukka Reverberi** in collaborazione con **Blanco**.

APERTURA DELLE MOSTRE ISTITUZIONALI E DEL CIRCUITO OFF

Giovedì 30 maggio alle ore 18 si annuncia l'apertura di tutte le mostre istituzionali fino alle 24 (ingresso gratuito) articolata in **omaggi, mostre personali, produzioni e progetti**. Sono questi i quattro filoni in cui si articola l'offerta espositiva di *Fotografia Europea*, aperta fino a domenica **7 giugno 2009**. Percorsi che hanno come sede istituzionale i luoghi d'arte e cultura più prestigiosi della città (Chiostri di San Domenico, Galleria Parmeggiani, Palazzo Casotti, Spazio Gerra, Sinagoga, Teatro Ariosto, Mercato coperto) e come spazio di approfondimento una rete informale di gallerie, bar, ristoranti, librerie, locali.



Fotografia
Europea

3004

0305

2009

IV EDIZIONE

ReggioEmilia

Accanto alla parte istituzionale inaugura la maggior parte delle proposte del **Circuito off** che quest'anno si è ampliato in maniera significativa. La proposta, che si articola in **6 mostre nei comuni della provincia, 12 esposizioni nelle gallerie, 36 mostre delle associazioni e dei circoli fotografici e ben 107 nel circuito off cittadino**, è testimonianza di una forte condivisione del progetto da parte di singoli e gruppi fotografici che con impegno ed entusiasmo arricchiscono il significato della manifestazione. Ogni anno l'itinerario raggiunge nuovi luoghi della città, spazi inesplorati e inusuali che danno forma ad un mosaico artistico ampio ed eterogeneo.

Fotografia Europea. Reggio Emilia 2009 è su Internet all'indirizzo www.fotografiaeuropea.it

Ufficio stampa

Comune di Reggio Emilia - assessorato Cultura

Tel. 0522 456532 fax 0522 433266

Patrizia Paterlini cell. 348 8080539 patrizia.paterlini@municipio.re.it
ufficiostampa@fotografiaeuropea.it

MOSTRE ISTITUZIONALI

OMAGGI

Josef Sudek, *Omaggio a Josef Sudek*

Chiostri di San Domenico

a cura di **Madeleine Millot-Durrenberger**

PERSONALI

Jean Baudrillard, *Al di là della fine...*

Palazzo Casotti

a cura di **Elio Grazioli**

Balthasar Burkhard, *Riconoscimenti*

Teatro Ariosto - Sala Verdi

a cura di **Elio Grazioli**

Joan Fontcuberta, *Googlegrammi*

Chiostri di San Domenico - Sala delle Carrozze

a cura di **Elio Grazioli**

Franco Vimercati, *Cose*

Chiesa dei SS. Agata e Carlo

a cura di **Elio Grazioli**

In collaborazione con Diocesi di Reggio Emilia - Guastalla (Ufficio Beni Culturali)

PRODUZIONI

Elena Arzuffi, *A Jaunt*

Spazio corso Garibaldi

a cura di **Daniele De Luigi**



Fotografia
Europea

3004

0305

2009

IV EDIZIONE

ReggioEmilia

Goran Galić e Gian-Reto Gredig, *Standby*

Palazzo delle Notarie

a cura di **Antonello Frongia**

Maria Papadimitriou, *Infinito fa rumore, eternità fa silenzio*

Mercato Coperto

a cura di **Gabi Scardi**

PROGETTI

Luigi Ghirri, *Fino all'inizio del mondo*

Sinagoga

a cura di **Paola Borgonzoni Ghirri**

Clear Light

Biblioteca Musei Civici - Galleria Parmeggiani

a cura di **Giovanna Calvenzi, Melina Mulas e Laura Serani**

Antonio Biasiucci, *Ex Voto*

Musei Civici - Palazzo San Francesco

a cura di **Laura Serani**

Ivano Bolondi, *Graffiti futuri*

Musei Civici - Palazzo San Francesco

con testi di **Massimo Mussini**

Katy Couprie, *Tout un monde - Tutto un mondo*

Palazzo Chierici

a cura di **Giannino Stoppani Cooperativa Culturale**

Erminia De Luca, *In perpetuo*

Palazzo Notarie

con testi di **Antonio Prete**

Françoise Huguier, *Kommunalka*

Biblioteca Musei Civici - Galleria Parmeggiani

a cura di **Laura Serani**

in collaborazione con Les Rencontres d'Arles

Luigi Menozzi, *Divino naturale insomma eterno*

Galleria Parmeggiani

con testi di **Alessandro Bartoli**

Giuseppe Pietroniro, *Lo scandalo del vuoto*

Spazio Gerra

a cura di **Adriana Polveroni**

Fabio Sandri, *Precipitati (sezioni, accumuli, avvolgimenti)*

Chiostrì di San Domenico - con testi di **Sergio Giusti**

Marco Signorini, *1_Earth, 2008*

Sinagoga - con testi di **Paola Capriolo**

Riccardo Varini, *Silenzi*

Galleria Parmeggiani - con testi di **Arturo Carlo Quintavalle**